Английские скороговорки для детей: двадцать коротких тренировок

Original student practice

https://playclass.su/blog/tongue-twisters-children/

Listen to one line, understand it, repeat slowly and say it clearly. Choose one word and make a new sentence. Recordings: Microsoft Zira synthetic voice, normal and slow pace. No speed race. Teacher guidance follows on a separate page.

1. Pip packs purple paper planes.

2. Ben brings bright blue buttons.

3. Tiny turtles tap ten tables.

4. Daisy draws dots on doors.

5. Kind Kate keeps clean cups.

6. Gus gives green gloves away.

7. Four fluffy foxes find feathers.

8. Vera visits very vivid valleys.

9. Three thin threads twist together.

10. These brothers smooth those feathers.

11. Six sleepy seals slide slowly.

12. Zoe zips zigzag zippers.

13. Shelly shares shiny shell shapes.

14. Cheerful chicks choose cheese chips.

15. Jill joins a gentle jungle journey.

16. Ruby rolls round red ribbons.

17. Little Lily likes lemon lollies.

18. Wendy waves while William walks.

19. Six sheep sit beside green seats.

20. A black cat jumps past a cup.

Как провести речевую разминку

У этих открытых устных заданий нет единственного письменного ответа. Цель - понятная фраза и перенос одного слова в собственную речь; не максимальная скорость.

Пять минут на одну фразу

1. Покажите смысл знакомым предметом или рисунком. Уточните неизвестное слово до повторения.

2. Включите медленный образец. Ребёнок слушает, затем повторяет группу из двух слов.

3. Соедините фразу и сохраните удобную паузу для вдоха. Если звук пропадает, вернитесь к меньшему фрагменту.

4. Дайте ребёнку выбрать одно слово и составить собственное предложение. Уберите полный образец на этой попытке.

Самопроверка ученика

I understand the line. My partner can recognise the key word. I keep the target sound. I can make one new sentence. I do not need to speak faster than my partner.

Наблюдение учителя

Отметьте условия: после записи, после живого образца, по двум опорным словам или без полной фразы. За один подход выбирайте один признак: поток воздуха, положение губ или участие голоса. Не исправляйте все звуки одновременно.

Для /w/ и /v/ сравните округление губ и контакт губы с зубами; для /θ/ и /ð/ - положение языка и участие голоса. Для пары sit/seat важны и качество, и длительность гласного. Американский синтетический образец не делает другие понятные акценты ошибочными.

Следующий шаг - короткий осмысленный вопрос с трудным словом. На следующем уроке проверьте узнавание на слух и самостоятельное произнесение отдельно. Эта разминка не является медицинской диагностикой и не обещает коррекцию речи.

Следующий самостоятельный пример: _____